



NO BRANCO DO SUL AS CORES DOS LIVROS

Encontros sobre Literatura para Crianças e Jovens

Beja, 2005 e 2006

ACTAS

CAMINHOS

NO BRANCO DO SUL
AS CORES DOS LIVROS

Com o Alto Patrocínio
de Suas Excelências os Senhores Presidentes da República
Jorge Sampaio (2005) e Aníbal Cavaco Silva (2006)

Organização
Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Beja

Colaboração
Editorial Caminho
APPLIJ (Secção Portuguesa do IBBY)

Comissão Organizadora
Ana Vitória Neves de Carvalho
(Escola Superior de Educação de Beja)
José António Gomes (APPLIJ – Associação Portuguesa
para a Promoção do Livro Infantil e Juvenil/Secção
Portuguesa do IBBY; <<http://pwp.netcabo.pt/0446031601/>>)
José Oliveira (Editorial Caminho; APPLIJ – Associação
Portuguesa para a Promoção do Livro Infantil
e Juvenil/Secção Portuguesa do IBBY)
Maria do Sameiro Pedro (Escola Superior de Educação de Beja;
<<http://www.eseb.ipbeja.pt/>>; <<http://alcameh.blogspot.com/>>)

Apoios (2005 e 2006)
IPLB – Instituto Português do Livro e das Bibliotecas
FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia
Câmara Municipal de Beja/Biblioteca Municipal
de Beja José Saramago
Instituto Politécnico de Beja
Caixa Geral de Depósitos
Delta Cafés
Hotel Melius
D. Urtigão – Florista

NO BRANCO DO SUL AS CORES DOS LIVROS

Encontros sobre Literatura
para Crianças e Jovens

Beja, 2005 e 2006

ACTAS

CAMINHO

NO BRANCO DO SUL AS CORES DOS LIVROS
ENCONTROS SOBRE LITERATURA PARA CRIANÇAS E JOVENS
Beja, 2005 e 2006 – Actas
Autores: Vários
Capa: José Martins
© Editorial Caminho – 2008
Tiragem: 200 exemplares
Impressão e acabamento: Astúcia – Artes Gráficas, Lda
Data de impressão: Agosto de 2008
Depósito legal n.º 281 420/08
ISBN 978-972-21-1996-2

www.editorial-caminho.pt

ÍNDICE

2005 – Programa	11
Cristina Mello	
– O encontro do leitor com o texto: dificuldades cognitivas no acto de ler. Paradigmas literários e ensino da literatura, hoje – Parte II	14
Gloria García Rivera	
– O conto infantil no século XXI: novas tecnologias e valores emergentes	29
José António Gomes	
– Ana Saldanha: algumas notas sobre uma poética da brevidade	64
Maria da Natividade Pires	
– Ana Saldanha – linhas cruzadas nos contos «Era Uma Vez... Outra Vez»	80
Sara Reis da Silva	
– Tendências da narrativa juvenil contemporânea: o caso de Ana Saldanha:	100

Ana Saldanha

- «É a senhora quem encapa os seus livros?».
Novas respostas para novas velhas perguntas 123

António Torrado

- Evocação de Natércia Rocha. Coincidências
e descoincidências 138

Gisela Cañamero

- Literatura para a literacia: Camões é fixe, meus! 149

Ana Margarida Ramos

- A representação da universalidade
nas ilustrações de Alain Corbel 159

Alain Corbel

- (Auto)Cartografia 180

Adelaide Espírito Santo

- Vivenciar histórias, adaptar livros (*workshop*) 189

José António Gomes

- A oficina de João Pedro Mésseder (actividades paralelas) 200

2006 – Programa 216

Leonoreta Leitão

- A escola e a literatura para crianças 219

Ana Margarida Ramos

- A ilustração como arquitectura de mundos possíveis:
o caso de Teresa Lima 251

Teresa Lima

- Ilustrar para ver, para ler e o que mais nos apetecer! 273

Cláudia Sousa Pereira	
– O humor na LIJ: Leituras cúmplices	278
Isabel Vila Maior	
– Triângulo Jota – Uma série fora de série	295
Sara Reis da Silva	
– O Jogo do Real e do Imaginário em Álvaro Magalhães: «a delicadeza na percepção do mundo»	312
Maria do Sameiro Pedro	
– Isto é que foi um ser menino chamado Álvaro Magalhães	328
José António Gomes	
– A poesia – ou o achado reino – de Álvaro Magalhães	352
Álvaro Magalhães	
– Estado de infância	365
Gisela Silva	
– Do outro lado da <i>Ilha</i> : entre mãos, a experiência do mítico-simbólico (oficina)	374
Teresa Lima	
– Guião da exposição de originais de ilustração (oficina)	396
Resumos de conferências e <i>workshops</i>	400
Dados curriculares de conferencistas e dinamizadores de <i>workshops</i>	416
Lista de participantes	428

